

# Andes

Sistema móvil para Salas y Auditorios.



DISEÑADO Y PRODUCIDO  
100% EN ARGENTINA



**rassegna**  
arquitectura y equipamientos



## Características Generales

Andes es un sistema móvil de asientos para salas y auditorios que **permite la organización del espacio para usos múltiples**. Es ideal para Teatros, Centros Culturales, Microcines de tamaño reducido que requieren una **distribución flexible de las butacas** según el tipo de espectáculo a realizar.

## Características Técnicas

> **Estructura:** Su estructura se realiza tubo de acero de 100 x 40 mm, con asentamiento inferior en planchuelas de 2" x 5/16" y regatones. Los asientos están vinculados en tándem de a dos butacas. El sistema permite la aplicación de varios modelos de nuestras butacas para Cines, Teatros y Auditorios.

> **Medidas:** El ancho de cada tándem está dado por el ancho de cada modelo de butaca. Se estipula que cada posición mide aproximadamente 550 mm de ancho, generando un ancho total del tándem de 1170mm, apoyabrazos incluidos.



# Características del Sistema de tándem móvil



**ALMOHADILLAS DE ESPUMA**

Espuma de poliuretano inyectado con retardante de llama, según normas nacionales e internacionales.



**MADERA MULTILAMINADA Y MDF**

Todos los modelos de butacas están realizados en madera multilaminada enchapada en madera natural de guatambú. Espesor final de 12 mm. Modelos Z2 y Z3 disponibles también en MDF de 15mm de espesor.



**TAPIZADO**

Tela tramada de algodón / poliéster, con aplicación posterior de retardante de llama Inspecta Shield®, o hilado Trevira® ignífugo. Color a elección según catálogo.



**REBATIMIENTO**

Rebatimiento mediante rótula ejecutada en poliamida reforzada con fibra de vidrio accionada por resortes, u opcional con sistema de movimiento ralentizado.



**PATAS VISTAS**

Patas a la vista en estructura de tubo de acero con apoyo en regatones cada 2 butacas.



**ESTRUCTURA METÁLICA**

Estructura en tubo de acero con asentamiento inferior en planchuelas. Asientos vinculados de a dos butacas.



**NUMERACIÓN ALFANUMÉRICA**

Numeración alfanumérica opcional para cada asiento en todos los modelos aplicables al sistema.



**COLOCACIÓN SIMPLE**

Cada tándem puede ser colocado individualmente o en grupos, generando múltiples opciones de armado del espacio.



## Modelos aplicables



Z2 CURVA



Z2 RECTA



Z3



## Sistema de Guardado adicional

Andes, el sistema móvil para salas y auditorios, puede acompañarse con el **diseño y construcción de un sistema de guardado** que permita conseguir un **rápido armado / desarmado** de un espacio cultural de usos múltiples como puede ser un auditorio o un pequeño teatro.

Andes permite lograr **salas polivalentes y multifuncionales**. El sistema propone escenarios especialmente contruidos para carros portantes de guardado de butacas bajo el mismo. Junto al tándem de butacas de 2 unidades, forman un **sistema de desarme y guardado para espacios dinámicos**.

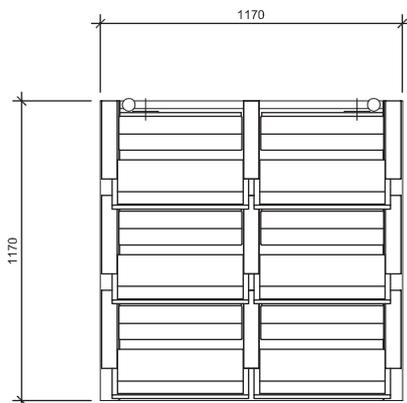
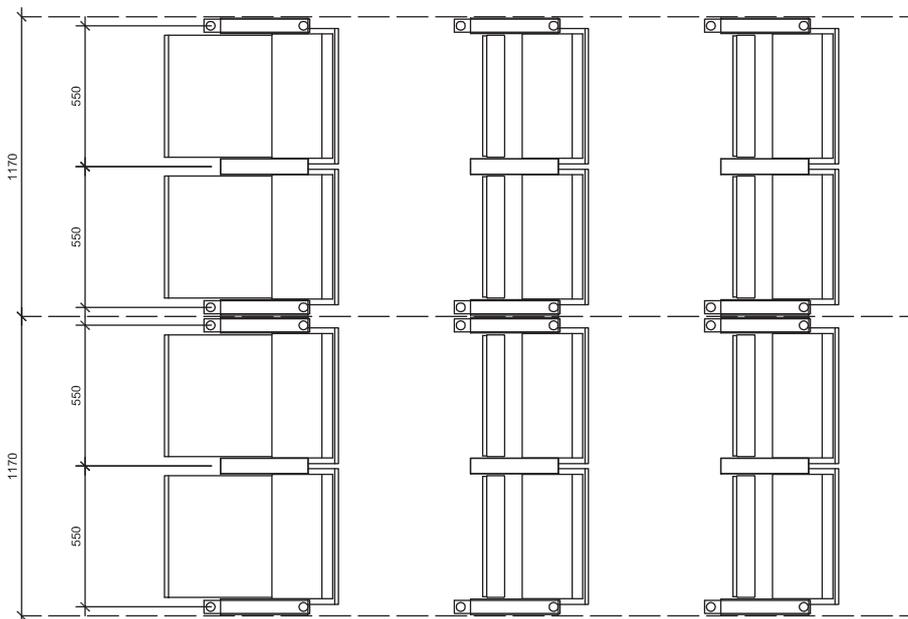
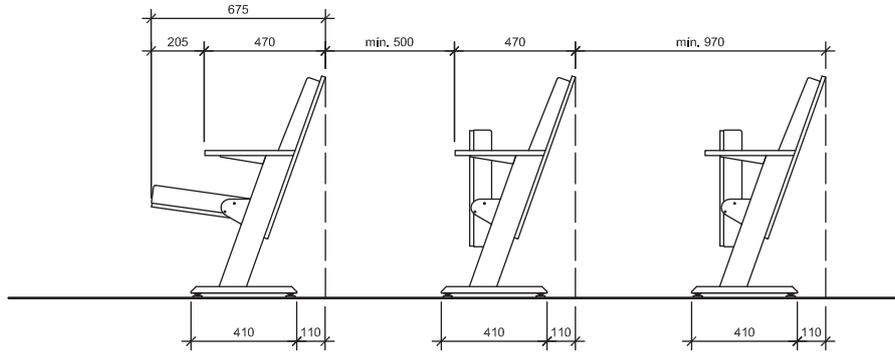
Los carros portantes están diseñados para 3 y 6 tándems de 2 butacas y corren con facilidad en la sala gracias a un sistema de ruedas reforzadas, guardándose dentro del escenario.

Las ruedas permiten un movimiento lineal para la carga / descarga y que se unen entre sí según la cantidad de butacas a transportar. El montaje de cada tándem sobre el carro se hace de manera muy simple mediante 3 posiciones pre-establecidas que sostienen las butacas firmemente para evitar golpes y/o caídas del producto.

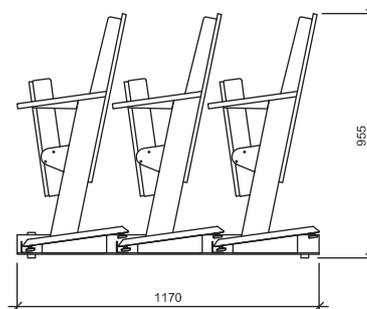


1. Tándems de 2 butacas sobre carro. 2. Montaje firme del tándem sobre posiciones fijas pre-establecidas. A realizar por equipo de 2 personas.

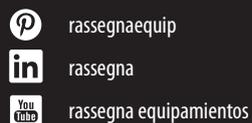
# Andes



Sistema de guardado mediante carro.



ARQA  
ver perfil online >>



**rasegna**  
arquitectura y equipamientos

Vera 160 / c1414aod  
Buenos Aires, Argentina  
+ 54 11 4857 3900  
ventas@rasegna.com.ar